

padocios, Gregorio de Nacianzo y Gregorio de Nisa, siguieron las huellas de su maestro, dando mayor firmeza a sus

El tratado *Sobre la virginidad* (pp. 33-147) parece estar compuesto por fragmentos de diversa procedencia. Co-

addata, citation and similar papers at [core.ac.uk](http://core.ac.uk)

Juan Antonio Gil-Lamayo

AMBROSIO DE MILÁN, *La virginidad. La educación de la virgen. Exhortación a la virginidad*, trad. D. Ramos-Lissón, Ciudad Nueva (Fuentes Patrísticas, 19), Madrid 2007, 367 pp., 15 x 23,5, ISBN 978-84-9715-116-0.

El presente volumen ofrece al lector de habla castellana tres tratados del santo Obispo de Milán sobre la virginidad. Ya en 1999, el prof. emérito de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra nos había ofrecido en el nº 12 de esta misma Colección otros dos tratados de san Ambrosio: los tres libros *Sobre las vírgenes* y el tratado *Sobre las viudas*. Así pues, con estos dos volúmenes el lector castellano tiene a su disposición todos los escritos salidos de la pluma del Padre de la Iglesia del siglo IV relativos a las vírgenes y viudas cristianas.

En el volumen que ahora mostramos se ofrece la destacada acción pastoral del santo Obispo de Milán en torno a las vírgenes. Acción pastoral que refleja el interés e importancia que san Ambrosio dedicó a esta parcela de sus fieles. Como afirma el prof. Ramos-Lissón, «además de las circunstancias históricas que marcan el desarrollo del primer monacato latino de carácter urbano..., pensamos que la influencia personal de su hermana Marcelina, consagrada a la virginidad, debió de jugar un papel no pequeño... a lo largo de toda la vida del santo Obispo, puesto que los escritos que ofrecemos ahora corresponden a la última etapa de su vida» (pp. 9-10).

punto de partida para defender la virginidad, rechazando las acusaciones de ser contraria al matrimonio. También el tratado posee como línea argumental el veterotestamentario Cantar de los Cantares. Concluyen estas páginas (121-147) con una especie de homilía con motivo de la fiesta de los santos Pedro y Pablo.

El escrito titulado *La educación de la virgen* (pp. 149-237) inicia con un sermón ocasional con motivo de la imposición del velo, por parte del Obispo milanés, a la virgen Ambrosia. Las páginas dedicadas a este tratado tienen como núcleo argumental la defensa de la virginidad perpetua de María frente a las posturas de Bonoso y Joviniano, cuyas doctrinas negaban dicha virginidad y que fueron condenadas en un sínodo de Obispos celebrado en Roma.

Finalmente, el tercer escrito que comprende el presente volumen, y que lleva por título *Exhortación a la virginidad* (pp. 239-329), reproduce una predicación del Obispo de Milán que tuvo lugar en Florencia con motivo de la traslación de los restos martiriales de san Agrícola. Se trata de un elogio inicial a la viuda del mártir, seguido de un argumento sencillo: una madre, que ha elegido la profesión de la viudedad, dirige a sus hijos una exhortación para que tomen la resolución de vivir la virginidad.

La buena traducción que nos ofrece el prof. Ramos-Lissón va acompañada del texto latino de las mejores ediciones críticas hasta la fecha, con sus distintas variantes, y de las fuentes bíblicas y pa-

ganas correspondientes. Se trata, pues, de una edición bilingüe que en nada desmerece, más bien al contrario, de las mejores ediciones actuales en esta clase de textos. Los distintos índices (pp. 331-367), bíblico, ambrosiano, de autores antiguos y modernos y el temático, dejan constancia del buen hacer del prof. responsable del presente volumen.

Marcelo Merino

**Alberto FERREIRO**, *The Visigoths in Gaul and Iberia. A Supplemental Bibliography, 1984-2003*, Brill (The Medieval and Early Modern Iberian World, vol. 28), Leiden-Boston 2006, 889 pp., ISBN 978-90-04-14594-8.

El Prof. Alberto Ferreiro, docente en el Departamento de Historia de la Seattle Pacific University de los EEUU, se ocupa del Cristianismo Antiguo y Medieval. Prolífico investigador, ha publicado en las más prestigiosas revistas de Historia de la Iglesia. El extenso volumen que ahora nos ofrece es un inestimable suplemento bibliográfico para quienes se dedican a los cuatro siglos de dominio visigótico en la Galia y en la península Ibérica. El repertorio que se ofrece en este volumen continúa el anterior, publicado también en Brill, en 1988.

En la Introducción se exponen las características de la investigación: más de ocho mil entradas, clasificadas con criterios claros. Los temas que invoca son: Referencias bibliográficas e historiográficas, Estudios generales, Invasiones germánicas y de los musulmanes, Bibliografía socio-político-económica, Derecho civil, Literatura y cultura, Paleografía, Historia de la Iglesia, Patrística ibero-galicana, Arqueología, El pueblo suevo, Toulouse, Otros pueblos: alanos, vascos, judíos y vándalos.

Respecto del anterior repertorio, se han incluido trabajos publicados sobre otros autores de la península Ibérica que no habían sido objeto de atención en su anterior compilación como, por ejemplo, Gregorio de Elvira, Potamio de Lisboa, Prudencio y Paciano. El volumen, además de la lista de abreviaturas de las revistas consultadas, tiene más de cincuenta páginas dedicadas a los índices temático y de autores. La consulta resulta cómoda y fácil

Un trabajo de este tipo supone un esfuerzo de recopilación y una dedicación que redundan en la labor de otros investigadores. Por ello, nuestras felicitaciones al Prof. Ferreiro y a la editorial.

Marcelo Merino

**Manfred HAUKE**, *Urstand, Fall und Erbsünde. In der nachaugustinischen Ära bis zum Beginn der Scholastik: Die griechische Theologie*, Verlag-Herder, Freiburg-Basel-Wien 2007, 174 pp., 17,8 x 26,5, ISBN 978-3-451-00752-1.

De comienzos del siglo V proceden las aclaraciones con respecto a la caída del hombre y del pecado original, que podríamos considerar decisivas para la Iglesia universal. Por tal razón, las obras que tratan del desarrollo histórico del dogma del pecado original, generalmente, sólo tienen en cuenta la teología oriental hasta la época de San Agustín y olvidan el tiempo posterior.

Manfred Hauke —profesor de teología dogmática y de patrología en la Facultad de Teología en Lugano— demuestra, sin embargo, que en las décadas y en los siglos ulteriores del *doctor gratiae*, la Iglesia griega ha seguido su propio camino para profundizar en el misterio de la naturaleza caída. En consecuencia, ofrece un manual sobre el